



presents

PRESSURE

film

9 Aprile ore 16:00

PRESENTAZIONE

9 e 10 Maggio ore 9:00

COMPETIZIONE

27 Maggio ore 15:00

AWARD

con il patrocinio di



The 48 Hour Film Project

PRESSURE

film

Un'iniziativa DAM ACADEMY da un'idea di Simone Ollino

PRESSURE FILM è un'iniziativa rivolta agli studenti e agli ex studenti della DAM Academy, un modo per divertirsi mettendo in pratica le conoscenze acquisite durante il percorso accademico.

Siete pronti per una corsa a ostacoli contro il tempo e gli imprevisti? Tirate fuori la vostra creatività, obiettivi alla mano e che vinca il migliore!

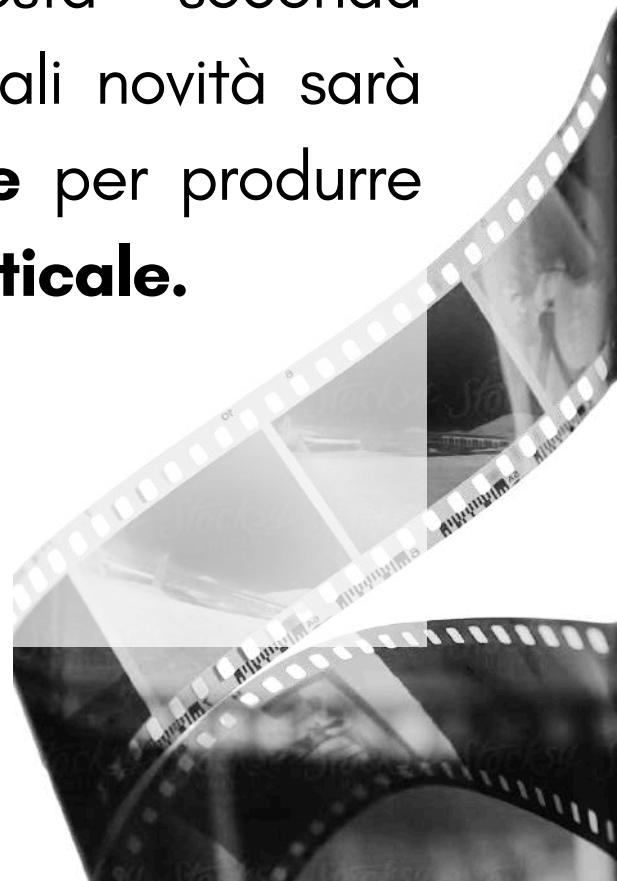


novità

PRESSURE
film

La Seconda Edizione del PRESSURE FILM Festival avrà il patrocinio del **48 Hours Film Project Festival** che si pone l'obiettivo tramite la nostra Accademia di sostenere i giovani professionisti nel loro percorso e di sviluppare ancora più a fondo quelli che sono i Nuovi Media.

Ecco perchè per questa seconda edizione una delle principali novità sarà l'utilizzo degli **smartphone** per produrre un progetto in **formato verticale**.



date

PRESSURE
film

PRESENTAZIONE e APERTURA FACTORY:

9 APRILE 2025 ORE 15,00

SCADENZA CANDIDATURE:

24 APRILE 2025

RECRUITMENT:

28 APRILE 2025

PRE-CASTING:

29 APRILE 2025

PRESSURE FILM:

VENERDÌ 9 MAGGIO 2025

SABATO 10 MAGGIO 2025

CONVOCAZIONE GIURIA

LUNEDÌ 26 MAGGIO 2025

PREMIAZIONE

MARTEDÌ 27 MAGGIO 2025

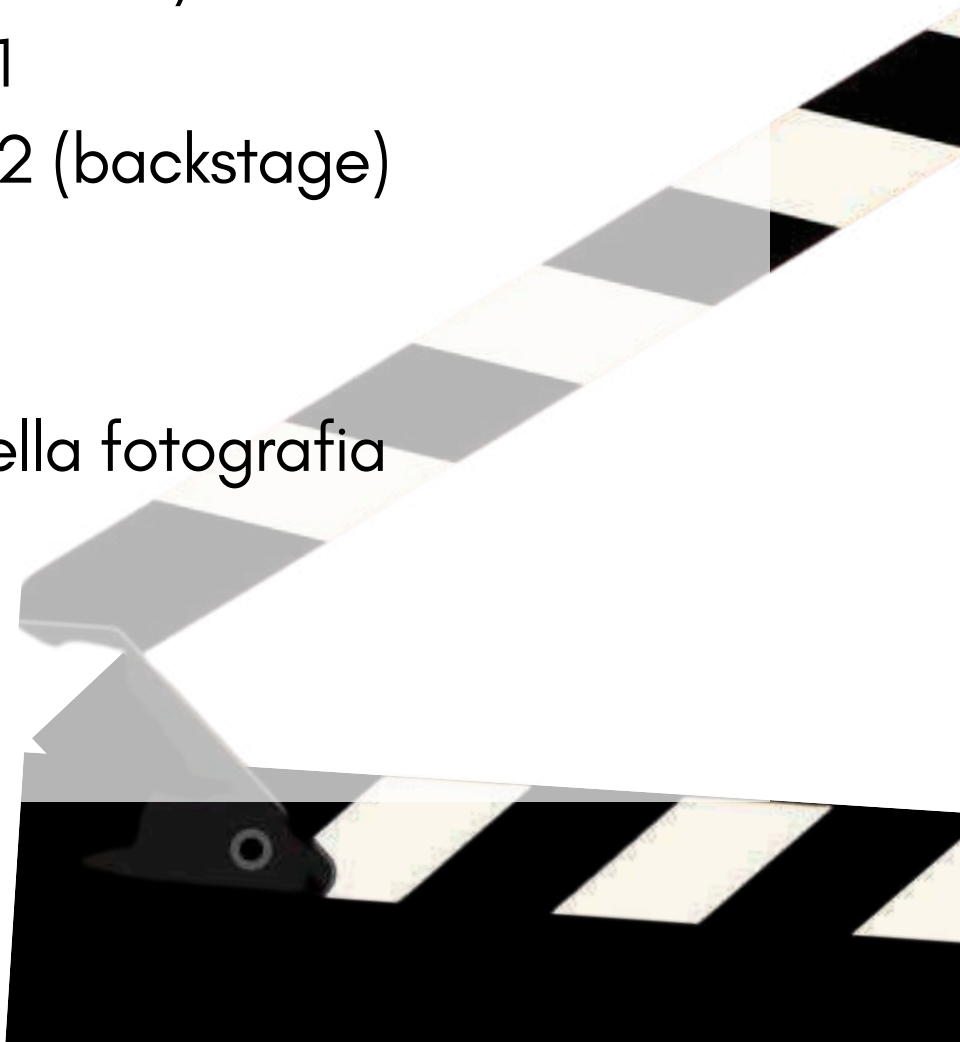
troupe

PRESSURE
film

All'iniziativa potranno accedere studenti, ex-studenti della DAM Academy e figure del settore esterne all'Accademia.

La **troupe** deve essere così composta:

- Regista (categoricamente studente o ex-studente DAM)
- Operatore 1
- Operatore 2 (backstage)
- Fonico
- Montatore
- Direttore della fotografia



candidatura

PRESSURE
film

Per potersi candidare come: Grafico, Fotografo, MUA e Social Media Manager basterà accedere al seguente link e candidarsi alla FACTORY di riferimento entro il 24 Aprile

<https://plasgroup.it/factory/>

Gli studenti ed ex studenti di Cinema & New Media, Videomaker e Digital Compositing si dovranno candidare per singola risorsa tramite il seguente link entro il 24 Aprile:

<https://plasgroup.it/pressure-film-candidature/>

Il 24 Aprile ore 16,00 verranno comunicate le TROUPE CINEMA.

PRESSURE FILM

- NOME : _____
- COGNOME: _____
- CLASSE: _____
- TIPOLOGIA CANDIDATURA RISORSA:
 - REGISTA: _____
 - OPERATORE 1: _____
 - OPERATORE 2: _____
 - FONICO: _____
 - MONTATORE: _____

INSERIRE OBBLIGATORIAMENTE 3 SCELTE



scaletta

PRESSURE
film

SABATO 10 MAGGIO: CONCLUSIONE

PRESSURE FILM FESTIVAL

- **ore 9,00:** apertura aule di montaggio
- **ore 13,00: consegna finale dei products richiesti.**



mystery quiz **PRESSURE** film

I **4 MISTERY QUIZ** si baseranno su:

- **STORIA DEL CINEMA**
- **CULTURA GENERALE CINEMATOGRAFICA**
- **REGIA**
- **SCENEGGIATURA**

Alla fine di ogni **MISTERY QUIZ** le troupe in base al punteggio ottenuto potranno accedere alle **MISTERY ROOM** di riferimento per accaparrarsi il genere cinematografico preferito, gli attori pre-selezionati, l'oggetto di scena (fornito dall'Accademia e la battuta da inserire tassativamente nello script):

#1 MISTERY ROOM: scelta del genere cinematografico

#2 MISTERY ROOM: scelta degli attori

#3 MISTERY ROOM: scelta dell'oggetto di scena (da inserire nello script)

#4 MISTERY ROOM: scelta della "battuta" (da inserire nello script)

PRESSURE

film

award

La premiazione si terrà **Martedì 27 Maggio 2025 ore 15,00.**

Il vincitore del Premio **“Miglior Cortometraggio”** si aggiudicherà:

- la possibilità di accedere direttamente al **“48 Hour Film Project Festival”**
- premio a sorpresa

Verrà inoltre consegnato il Premio **“Migliore Idea Social”** che si aggiudicherà:

- premio a sorpresa

